



MICHAËL HIRSCH
— dans —
POURQUOI?

NOUVELLE VERSION

MISE EN SCÈNE IVAN CALBÉRAC

DIRECTION
STEPHANIE FAGADAU

studio DES
CHAMPS-ELYSEES

Photo: Studio Ludovic Perrin - L'Annuaire n°2104/05/14

**théâtres
parisiens**
associes.com

fnac

RELATIONS PRESSE : ALAIN ICHOU
Tél. 06 08 84 43 60
alain.ichou@libertysurf.fr

CONTACT DIFFUSION : PATRICIA MORENO
Tél. 06 14 30 60 91
morenopatricia8@gmail.com
pour Pascal Legros Productions





De la petite enfance au troisième âge, Michaël Hirsch suit le parcours d'un personnage qui s'interroge en permanence sur le monde qui l'entoure : comment trouver le sens de sa vie ? L'amour ? Le sommeil ? Et dans quel ordre ?

Ce seul en scène nous convie à un réjouissant voyage existentiel d'où émane une subtile impertinence. On y découvre une attachante galerie de portraits drôles, tendres, et décalés. Michaël Hirsch jongle avec les mots et nous entraîne dans son univers insolite où le rire et la dérision côtoient l'imaginaire et la poésie.

NOTE D'INTENTION "POURQUOI ?" **NOUVELLE VERSION**

Un dicton prétend qu'aucune rencontre n'arrive par hasard, et c'est exactement ce que j'ai pensé lorsque j'ai croisé Michaël Hirsch sur ma route, il y a trois ans. J'ai eu un coup de cœur immédiat pour son univers, la virtuosité de son humour, son ironie tendre, sa poésie humaniste, et nous nous sommes vite mis à collaborer sur *POURQUOI ?*, et *Lettre ou ne pas Lettre*. La pièce présentée dans l'écrin du Studio des Champs Elysées est une toute nouvelle version du spectacle. Nous avons abandonné certains tableaux pour en créer de nouveaux, la scénographie a été réinventée, la bande sonore enrichie, les textes aiguisés, les mouvements et le jeu précisés, et de nouveaux personnages sont apparus. Le défi était pour nous d'essayer de franchir un nouveau palier dans toutes les dimensions du spectacle, son esthétique, sa drôlerie, sa folie, sa singularité, sa fraîcheur. Au final, l'objectif est que ce seul en scène soit vécu comme une sorte de parenthèse enchantée, avec son univers bien à part, personnel mais accessible, et développant un humour - un peu à la manière des films de Woody Allen - qui rendent un tout petit peu plus intelligent, un tout petit peu plus conscient, un tout petit peu plus aimant... Et si c'était le cas, ce serait déjà beaucoup !

Ivan Calbérac



MICHAËL HIRSCH | Intèrprète Co-auteur

Jusqu'à l'âge de 16 ans, Michaël Hirsch est un élève plus que contrarié avec la langue française, l'orthographe et la lecture. C'est alors qu'il a une véritable révélation en découvrant Raymond Devos à la télévision. Grâce à lui, il prend conscience de la beauté de la langue française, de son caractère ludique et de là naît son goût irréprensible des mots et sa passion de raconter des histoires. À présent auteur, comédien et humoriste, il connaît le succès depuis 2014 avec son premier spectacle *POURQUOI ?* à Paris, au festival d'Avignon et en tournée dans toute la France. En 2016, ses chroniques vidéo, *Lettre ou ne pas Lettre*, sont remarquées par le Huffington Post qui décide de les publier chaque semaine. En 2017, le livre compilant ses *Lettres* paraît chez Plon. Depuis septembre 2017, il tient une chronique hebdomadaire dans la matinale d'Europe 1.

IVAN CALBÉRAC | Metteur en scène Co-auteur

Ivan Calbérac est auteur, metteur en scène et réalisateur. On lui doit notamment *Irène*, nommé au César du meilleur premier film, *L'Étudiante et Monsieur Henri*, succès au théâtre puis adapté au cinéma, et *Venise n'est pas en Italie*, roman édité chez Flammarion, dont l'adaptation théâtrale a été nommée aux Molières 2017.

Une production Comédie des Champs-Élysées
Photos © Studio Ledroit-Perrin

À PARTIR DU 1^{ER} FÉVRIER 2018
STUDIO DES CHAMPS-ÉLYSÉES
15, avenue Montaigne 75008 Paris
Métro : Alma-Marceau (L9) - Franklin Roosevelt (L1)

DU MERCREDI AU SAMEDI À 20H30
DIMANCHE À 16H
LOCATION : 01 53 23 99 19

- TARIF UNIQUE : 28€
 - MOINS DE 26 ANS : 10€ les mercredis et jeudis, le soir même, selon disponibilités
 - 1^{ERS} AUX 1^{ÈRES} : -50% du 1^{er} au 4 février 2018 inclus
- Durée du Spectacle : 1h20

www.comedieschampselysees.com

@ComedieChampselysees

comedie_studiodeschampselysees @comedie_studio